



# Guia docent

## 804412 - RAA - Recerca Artística Aplicada

Última modificació: 04/09/2024

**Unitat responsable:** Centre de la Imatge i Tecnologia Multimèdia  
**Unitat que imparteix:** 804 - CITM - Centre de la Imatge i Tecnologia Multimèdia.  
**Titulació:** GRAU EN DISSENY, ANIMACIÓ I ART DIGITAL (Pla 2023). (Assignatura obligatòria).  
**Curs:** 2024      **Crèdits ECTS:** 6.0      **Idiomes:** Català, Anglès

### PROFESSORAT

**Professorat responsable:** Ehrlich, Nea  
Torelló, Josep

**Altres:**

### METODOLOGIES DOCENTS

- Mètode expositiu / lliçó magistral.
- Classe participativa.
- Estudi de casos.
- Treball Autònom.

### OBJECTIUS D'APRENTATGE DE L'ASSIGNATURA

### HORES TOTALES DE DEDICACIÓ DE L'ESTUDIANTAT

Tipus	Hores	Percentatge
Hores aprenentatge autònom	90,0	60.00
Hores grup mitjà	18,0	12.00
Hores grup gran	30,0	20.00
Hores activitats dirigides	12,0	8.00

**Dedicació total:** 150 h

### CONTINGUTS

#### Unitat 1: L'essencial de la redacció acadèmica

##### Descripció:

1. Què és la recerca? Quins són els elements de la redacció acadèmica? Com trobar un tema?
2. Declaració del problema/esquema - Desenvolupament de preguntes i subpreguntes de recerca
3. Anàlisi visual
4. Metodologies - qualitativa vs quantitativa, formalisme, iconografia
5. Metodologies - marxisme, feminisme, queer
6. Metodologies - semiòtica (estructuralisme, postestructuralisme i deconstrucció) i psicoanàlisi

**Dedicació:** 37h 30m  
Grup gran/Teoria: 15h  
Aprenentatge autònom: 22h 30m



### Unitat 2: Alfabetització acadèmica

**Descripció:**

- 7. Alfabetització acadèmica: descripció vs argumentació
- 8. lectura crítica
- 9. escriptura crítica

**Dedicació:** 37h 30m

Grup gran/Teoria: 15h

Aprenentatge autònom: 22h 30m

### Unitat 3: Utilització de fonts publicades

**Descripció:**

- 10. Conferència convidada del bibliotecari sobre l'ús eficient del lloc web de la biblioteca
- 11. Orientació biblioteca- Caça del tresor a la biblioteca + treball en la creació de la seva pròpia bibliografia anotada
- 12. Creació d'una revisió bibliogràfica - Ús efectiu de la citació, la paràfrasis i el resum + detalls de suport

**Dedicació:** 37h 30m

Grup gran/Teoria: 15h

Aprenentatge autònom: 22h 30m

### Unitat 4: El procés de redacció acadèmica

**Descripció:**

- 13. Diferents tipus d'arguments i desenvolupar la teva discussió per a diferents públics
- 14. Paràgrafs i construcció de capítols/assaigs
- 15. Introduccions i conclusions
- 16. Edició i IA
- 17. Plagi i referència
- 18. Sintaxi tipogràfica
- 19. Com parlar públicament i presentar la teva recerca

**Dedicació:** 37h 30m

Grup gran/Teoria: 15h

Aprenentatge autònom: 22h 30m

## SISTEMA DE QUALIFICACIÓ

- 40% de treball escrit (10% presentació + 30% esborrany d'obra)
- 50% d'exercicis
- Es valorarà la "Participació i actitud d'aprenentatge" amb una ponderació del 10% de l'assignatura.
- Els alumnes que participin a l'avaluació continuada i no superin aquesta assignatura, podran presentar-se a la prova de reavaluació en què es reavaluarà el contingut teòric (examen parcial i examen final).



## **NORMES PER A LA REALITZACIÓ DE LES PROVES.**

---

- L'entrega fora de termini de la pràctica comporta suspendre-la.
- Atenent a la naturalesa de la assignatura i al caràcter universitari de la titulació es valorarà tant el contingut dels exercicis com la seva correcta redacció i maquetació.

Les accions irregulars que poden conduir a una variació significativa de la qualificació d'un o més estudiants constitueixen una realització fraudulenta d'un acte d'avaluació. Aquesta acció comporta la qualificació descriptiva de suspens i numèrica de 0 de l'acte d'avaluació ordinària global de l'assignatura, sense dret a reavaluació.

Si els docents tenen indicis de la utilització d'eines d'IA no permeses en les proves d'avaluació, podran convocar els estudiants implicats a una prova oral o a una reunió per verificar-ne l'autoria.